

stichting société Gavigniès

jaarverslag 2011

1. directieverslag 2011

In 2011 deden gevolgen van de wereldwijde crisis op de financiële markten zich ook gelden voor het vermogen van de société Gavigniès. Het rendement op de beleggingen was onvoldoende om bij voortzetting van het bestedingspatroon het vermogen te laten groeien. Niettemin besloot het bestuur om juist in deze benarde tijden voor de culturele sector het niveau van de bestedingen niet wezenlijk in te krimpen, omdat het instand houden van het vermogen naar het inzicht van het bestuur niet een doel op zich is. De keuze die het bestuur in 2010 heeft gemaakt voor het duurzaam beleggen in aandelen, waarbij het rendement gemiddeld gesproken lager is dan wanneer dit ethisch motief niet wordt gehanteerd bij het selecteren van beleggingen, bleef in 2011 gehandhaafd.

In 2011 werden in totaal 32 aanvragen tot financiële ondersteuning door het bestuur in behandeling genomen. Er werd voor in totaal € 151.410 aangevraagd.

In 2011 werd voor in totaal € 163.900 donaties uitgekeerd aan instellingen en individuele aanvragers, waarbij moet worden aangemerkt dat een deel daarvan reeds werd toegekend in de bestuursvergadering die plaatsvond in december 2010. Ook deze toekenningen kwamen ten laste van het budget 2011.

Gehonoreerd werden aanvragen in de volgende categorieën:

publicatie boek	2	17.510
concertserie	3	14.000
festival	6	53.500
DVD uitgave	1	4.100
CD uitgave	1	5.000
documentaire	1	2.540
muziektheater	3	31.500
website/portal	2	20.000
educatie	1	12.000
erfgoed	1	3.750
		<hr/>
		163.900

De eigen educatieve activiteiten onder de naam puntComp werden in 2011 voortgezet waarbij trainingen werden gegeven in het leiden van zogenaamde *creative workshops* aan professionele musici van binnen en buiten Nederland waaronder musici uit Nederlandse symfonieorkesten en stafmedewerkers educatie van Nederlandse podia. Ook werden er tientallen workshops in heel Nederland ondersteund door zowel de inzet van ervaren workshopleiders als het beschikbaar stellen van een instrumentarium.

bestuurssamenstelling in 2011

de heer Elmer Schönberger - voorzitter
mevrouw mr. Rineke Neppelenbroek - penningmeester
de heer mr. Boudewijn Dyserinck - secretaris
de heer Pierre Audi
de heer Klaas de Vries
mevrouw Mayke Nas

Onder verantwoordelijkheid van het bestuur is een directie ingesteld om het door het bestuur vastgesteld beleid ten uitvoer te brengen. Deze directie was in 2011 voor respectievelijk 0,6 FTE (directeur) en 0,2 FTE (zakelijk leider) in dienst van de stichting.

Het bestuur voldoet aan de eisen van cultural governance zoals die gelden in de culturele sector. Bestuursleden ontvangen vacatiegeld voor het bijwonen van bestuursvergaderingen.

2. staat van baten & lasten

	2011	2010
BATEN		
resultaat beleggingen	-231.534	374.337
overige baten	1.087	1.744
baten afgesloten boekjaar	11.840	0
totaal baten	<u><u>-218.607</u></u>	<u><u>376.081</u></u>
LASTEN		
beheerskosten	79.042	60.920
toekenningen/donaties	163.900	178.355
educatieve projecten	18.819	6.497
totaal lasten	<u><u>261.761</u></u>	<u><u>245.772</u></u>
resultaat	<u><u>-480.368</u></u>	<u><u>130.309</u></u>

3. overzicht van de voorgenomen bestedingen met een toelichting daarop

Het bestuur heeft besloten het niveau van uitgaven te handhaven in 2012. Mochten er grote veranderingen optreden in het resultaat van het vermogensbeheer, dan kan tot een aanpassing daarvan worden overgegaan.

Het bestuur wil in 2012 evalueren wat de resultaten van het toekenningenbeleid zijn en of daarmee nog steeds in voldoende mate een eigen profiel van de société Gavignières binnen het bestel van kunst- en cultuurfondsen in Nederland gehandhaafd kan worden. Het bestuur is voornemens om de eigen activiteiten onder de naam puntComp verder te ontwikkelen en in een groter verband in te zetten.